

Course title: MUSIC THEORY 2

Course code :: 19016204

Year/term: Year 2/term 1 (2564)

Credit points: 2

Contact time: 2-hour

Prerequisite: MUSIC THEORY 1

### Course Learning Outcomes

C1. เสียงประสานสี่แนวเบื้องต้น การจัดวางแนวเสียง การนำแนวเสียง โน้ตนอกคอร์ด การดำเนินคอร์ด การวางคอร์ด การเปลี่ยนท่วงทำนองเสียง คอร์ดโครมาติก

### Generic learning outcome

- G1. มีความรับผิดชอบต่องานที่ได้รับมอบหมาย ตรงต่อเวลา
  - G2. มีความสามารถในการทำงานเป็นทีม
  - G3. มีเทคนิคในการสื่อสาร สามารถบรรยายต่อหน้าสาธารณะได้เป็นอย่างดี
  - G4. สามารถใช้ข้อคิดความรู้อมาคิด วิเคราะห์ พัฒนา สร้างสรรค์ผลงานของตนเอง
  - G5. มีความสามารถในการเรียนรู้ตลอดชีวิต
  - G6. มีความสามารถในการใช้ภาษาอังกฤษในการสื่อสาร
- โดยเฉพาะการสื่อสารด้านเทคนิคที่เกี่ยวกับวิศวกรรมทางด้านเสียง

### Learning & Teaching Activities

Activities	Learning outcome	Remarks	Problem (MKO5)	Solution to problem (MKO5)
Lecture	C1	Every week	นักศึกษาส่งงานช้า	กำหนดเวลาและปฏิบัติตามอย่างเข้มงวด

Assignment	C1,G1,G3,G4,G5	Every week	นักศึกษาไม่ได้มีโอกา สอภิปรายหน้าชั้นเรียน(ออนไลน์)	ปรับassignmentและ จัดหาเวลาที่เหมาะสมให้นักศึกษา ได้มีโอกาสอภิปรายหน้าชั้นเรียน
------------	----------------	------------	--	---

#### Assessment

Name	%	Learning outcome	Remarks
Quiz	50	C1	Quiz+Attendance = 50%
Midterm Exam	20	C1	20%
Final Exam	30	C1	30%

#### Feedback

Activities	Remarks	Problem (MKO5)	Solution to problem (MKO5)
Answer Assignment	Every week	นักศึกษาส่งงานช้า	กำหนดเวลาและปฏิบัติตามอย่างเข้มงวด
		-	-

Time table

Week no.	Lecture topics	Lab topics
1	MUSIC THEORY 2 Reviews	----
2	4 part Harmony : SATB Score	4 part Harmony : SATB Score
3	4 part Harmony : SATB Voicing	4 part Harmony : SATB Voicing
4	4 part Harmony : Chord Structure	4 part Harmony : Chord Structure
5	4 part Harmony : Doubling, Voice Crossing, Overlapping, Pallarell, Hidden	4 part Harmony : Doubling, Voice Crossing, Overlapping, Pallarell, Hidden
6	4 part Harmony : Chord Progression (1)	4 part Harmony : Chord Progression (1)
7	4 part Harmony : Chord Progression (2)	4 part Harmony : Chord Progression (2)
8	4 part Harmony : Cadence	4 part Harmony : Cadence
9	4 part Harmony : Chromatic Chords	4 part Harmony : Chromatic Chords
10	Non Harmonic Tone (1)	Non Harmonic Tone (1)
11	Non Harmonic Tone (2)	Non Harmonic Tone (2)
12	Non Harmonic Tone (3)	Non Harmonic Tone (3)
13	Composition (1)	Composition (1)
14	Composition (2)	Composition (2)
15	Composition (3)	Composition (3)